



## Este pròxim dijous amb la primera xarrada

### EL PALAU DE LA MÚSICA POSA EN MARXA UNA NOVA EDICIÓ DEL CICLE “EMERGENTS AL PALAU”

**Dimarts, 10 de novembre. Palau de la Música**

El Palau de la Música posarà en marxa este pròxim dijous una nova edició del seu cicle «Emergents al Palau», amb la primera de les tres xarrades en streaming de temàtica musical i cultural, que seran impartides per professionals del sector, i que es desenvoluparan des del Palau de la Música mitjançant la pàgina de Facebook de l'auditori valencià.

La regidora de Cultura i presidenta del Palau, Gloria Tello, ha recomanat seguir estes xarrades que permetran «conèixer la situació del sector en estos temps de pandèmia i les solucions que s'estan aportant, així com unes altres qüestions que considerem de gran interès i que envolten este món tan important per a nosaltres que és la música». “Donades les circumstàncies actuals”, ha afegit Tello, «acostem estes xarrades a la ciutadania mitjançant les xarxes socials, que estem segurs interessaran molt a totes i a tots».

Les tres xarrades començaran a les 19.00 hores i la primera d'elles, este dijous 12 de novembre, tindrà per títol “**Música en directe en temps de pandèmia**”. Manolo Tarancón, músic i coordinador del cicle, serà el moderador d'este primer encontre. Els participants seran, per una part, Sergi Almiñana, promotor i director d'El Caimán Producciones i un dels impulsors del cicleMUV, així com secretari de Música PROCV. I per una altra, Beatriz Traver, que es dedica a la producció d'esdeveniments de música clàssica i que actualment impartix l'assignatura “Òpera: Història i Pensament” en la Universidad CEU - Cardenal Herrera de València. També és la directora de producció del Festival Internacional de Música de Cambra de Godella.

El director del Palau, Vicent Ros, ha recordat que «Emergents al Palau» és un cicle del projecte «Palau Obert», que «vam impulsar amb molta il·lusió fa tres anys, per a obrir el Palau a altres tipus de públic, i per a donar suport i impuls als artistes emergents”. És per això, ha incidit, que amb estes xarrades “esperem poder assessorar-los en aquelles qüestions del seu àmbit laboral que li poden ser d'utilitat».

La segona xarrada porta per títol “**Músics i productors**”, serà el dijous 26 de novembre i consistirà en una entrevista online entre Manolo Tarancón i Paco Loco, músic i productor musical que és considerat com un dels referents a nivell de gravació de discos de bandes actuals, tant estatals com internacionals. Una xarrada que serà d'interès tant a músics com a curiosos que desitgen conèixer de prop com és un procés de gravació.

I en la tercera xarrada, dijous 10 de desembre, el periodista Rafa Cervera, també coordinador del cicle «Literatura i pop...» al Palau» de l'auditori valencià, xarrarà amb la fotògrafa Mariví Ibarrola per a abordar “**Drets i llibertats mitjançant la música**”. Ibarrola desenvolupa projectes de premsa, fotografia, documentació i comunicació. És professora associada de la Universidad Carlos III de Madrid i va immortalitzar moments imprescindibles de *La Movida*.